

Héctor Valls, nascut a Barcelona el 1979, cursa els seus estudis musicals al **Conservatori Municipal de Música de Barcelona**, a on obté l'any 2004 els **títols superiors en les especialitats de piano, llenguatge musical i música de cambra** amb les màximes qualificacions. El seus professors de piano més rellevants han estat la professora **M^a Jesús Crespo** a Barcelona i el professor **Alan Weiss** a Brussel·les, a més de rebre consells dels mestres **Josep Maria Colom** i **Ramón Coll**, entre d'altres. Com a professors d'harmonia destaquen els mestres **Ramon Porter** i **Carles Guinovart**.



Com a pianista ha obtingut al Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona(CSMMB) el **Premi d'Honor al grau superior** i una **Menció d'Honor al grau mig**. Ha estat finalista d'importants concursos, com el "Concurs Internacional de piano de Lleida" i el "Concurso Nacional de Jóvenes pianistas Ciudad de Albacete", a més de rebre una menció d'Honor al "Concurs de Joves Intèrprets de Catalunya" de Vilafranca del Penedès.

Des de l'any 2000 ha exercit com a **professor de piano i llenguatge musical** a diverses escoles de música (Escola Diaula de Barcelona, Escola de Música de Gràcia, Escola Municipal de Música de Martorell, Escola Municipal de Música de Sitges). Actualment, i des de l'any 2011, es dedica intensament al seu projecte propi de classes particulars de piano anomenat **"Pianíssim"**.

Ha compartit la seva tasca docent amb la de pianista de diverses formacions musicals, com els duets amb la soprano **Mariona Pallach** i el clarinetista **Francesc Vidal**, agrupacions vocals com el cor de cambra **"Camerata Impromptu"** i l'Òpera **"Die Blinde"** del compositor català **Josep Soler**.

Actualment és el repertorista de la **"Coral Levere" de Sitges** i del **"Curs de direcció coral Camerata Impromptu "** de Barcelona.